

Տպագրության նպատակների սահմանում

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **quality of carving and line work**, your **quality of printing**, and how well you are creating a non-central **composition with a balance of light and darks**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

Յուրաքանչյուր դասի ավարտին, խնդրում ենք, ժամանակ հատկացնել հաջորդ դասի համար ձեր նպատակը գրելու համար: Ձեր աշխատանքը կգնահատվի՝ հիմնվելով ձեր փորագրության և գծագրության որակի, տպագրության որակի և այն բանի վրա, թե որքան լավ եք ստեղծում ոչ կենտրոնական կոմպոզիցիա՝ լույսի և մութի հավասարակշռությամբ: Հաշվի առեք այս չափանիշները ձեր նպատակները ընտրելիս:

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Կոնկրետ եղեք. Ձեր նկարի որ մասերի վրա եք կենտրոնանում: Ի՞նչ նկարչական հմտություններ են ձեզ ամենաշատը անհրաժեշտ դա անելու համար:

- | | |
|---|---|
| → What should be improved and where:
Ի՞նչը պետք է բարելավվի և որտեղ. | <i>"Look for different lines in the skin."</i>
«Փնտրեք մաշկի վրա տարբեր կնճիռներ»: |
| → What should be improved and where:
Ի՞նչը պետք է բարելավվի և որտեղ. | <i>"I need to get the texture of the clothing."</i>
«Ես պետք է ստանամ հագուստի հյուսվածքը»: |
| → What can be added and where:
Ի՞նչ կարելի է ավելացնել և որտեղ.
չրվեժին» | <i>"I should add more detail in the waterfall"</i>
«Ես պետք է ավելի շատ մանրամասներ ավելացնեմ |
| → What you can do to catch up:
Ինչ կարող եք անել՝ տեղեկանալու համար. | <i>"I need to come in at lunch or afterschool to catch up."</i>
«Ես պետք է գամ ճաշի ժամանակ կամ դասերից հետո՝ տեղեկանալու համար»: |

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.