

# Printmaking goal-setting

\_\_\_\_\_ /10

## Տպագրության նպատակների սահմանում

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **quality of carving and line work**, your **quality of printing**, and how well you are creating a non-central **composition with a balance of light and darks**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

Յուրաքանչյուր դասի ավարտին, խնդրում ենք, ժամանակ հատկացնել հաջորդ դասի համար ձեր նպատակը գրելու համար: Ձեր աշխատանքը կը նկատավի՝ հիմնվելով ձեր փորագրության և գծագրության որակի, տպագրության որակի և այն բանի վրա, թե որքան լավ եք ստեղծում ոչ կենտրոնական կոմպոզիցիա՝ լուսի և մուգի հավասարակշռությամբ: Յաշվի առեք այս չափանիշները ձեր նպատակները ընտրելիս:

**Be specific:** What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

**Կոնկրետ եղեք.** Ձեր նկարի որ մասերի վրա եք կենտրոնանում: Ի՞նչ նկարչական հմտություններ են ձեզ ամենաշատը անհրաժեշտ դա անելու համար:

→ <b>What</b> should be <b>improved</b> and <b>where</b> : Ի՞նչը պետք է բարելավվի և որտեղ.	"Look for <b>different lines</b> in the <b>skin</b> ." «Փնտրեք մաշկի վրա տարրեր կամ համարակալություններ»:
→ <b>What</b> should be <b>improved</b> and <b>where</b> : Ի՞նչը պետք է բարելավվի և որտե՞ղ.	"I need to <b>get the texture</b> of the <b>clothing</b> ." «Ես պետք է ստուգայի հագուստի հյուսվածքը»:
→ <b>What</b> can be <b>added</b> and <b>where</b> : Ի՞նչ կարելի է ավելացնել և որտեղ.	"I should <b>add more detail</b> in the <b>waterfall</b> ." «Ես պետք է ավելի շատ մանրամասներ ավելացնեմ ջրվեժին»:
→ What you can do to <b>catch up</b> : Ինչ կարող եք անել՝ տեղեկանալու համար.	"I need to <b>come in at lunch or afterschool</b> to catch up." «Ես պետք է գամ ճաշի ժամանակ կամ դասերից հետո՝ տեղեկանալու համար»:

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.